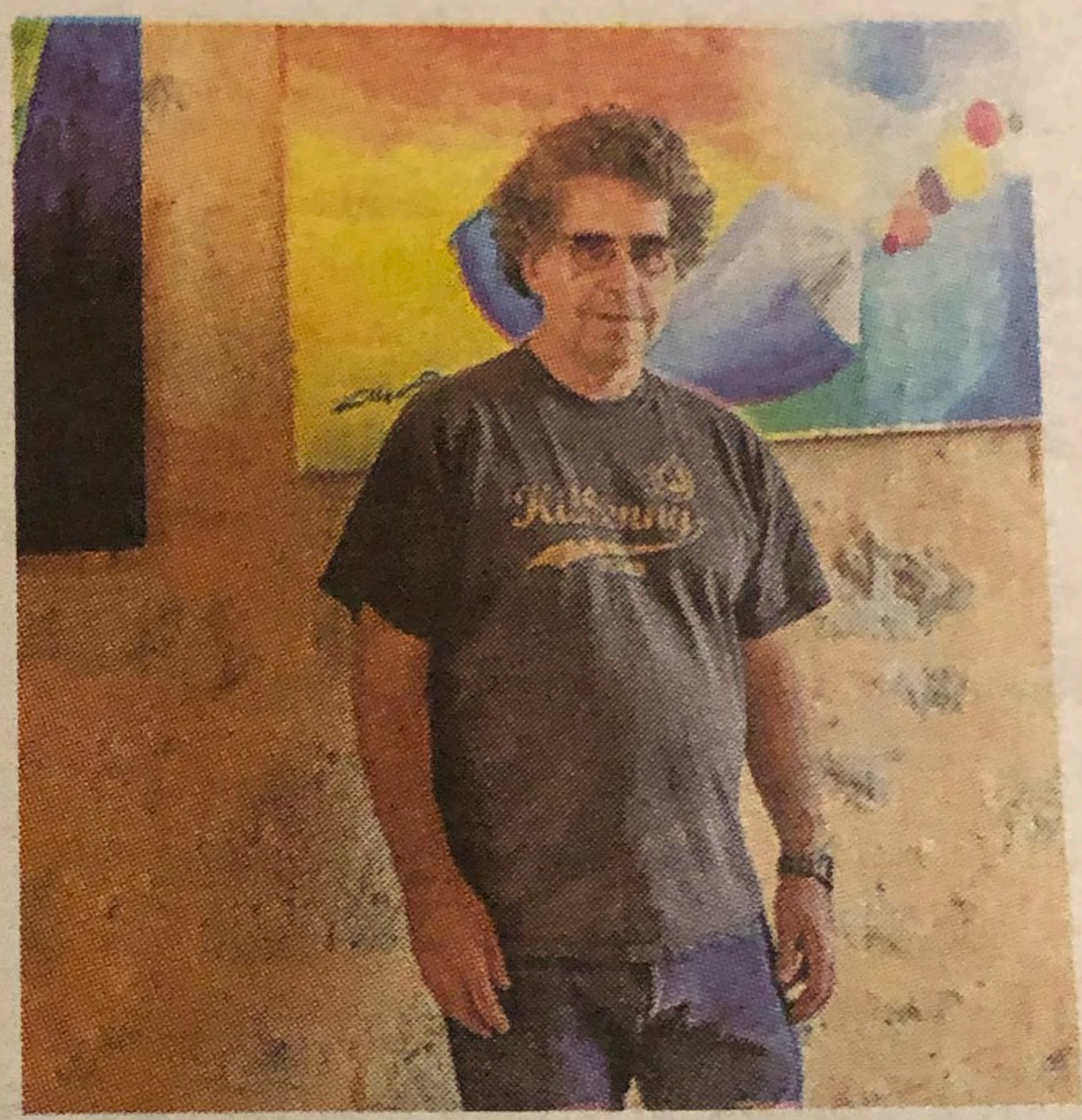
LANSAC

Dans l'univers coloré et enfantin de Gilles Poirier

Crann Poirr'Art expose jusqu'au 12 mai, 26 toiles au moulin de Lansac. Derrière ce pseudonyme, se cache Gilles Poirier. L'univers de cet artiste franco-irlandais est très coloré, dans tous ses tableaux, il oppose les tons froids aux couleurs chaudes. Des dégradés de bleus aux dégradés d'orange, l'artiste construit ses toiles et cela sur des grands formats.



Gilles Poirier dévoile ses toiles au moulin de Lansac. PHOTO F. D.

Un monde tout en rondeur

Au moulin, il présente plusieurs travaux réalisés depuis 1989. De ses œuvres de jeunesse plus figuratives, on passe à une vision de la ville où la rondeur du trait laisse entrevoir un univers enfantin, comme un cirque. D'ailleurs, le rond n'est jamais loin dans le travail de Gilles. Dans sa série « Stains and Prints » (tâches et empreintes), la rondeur et encore plus marquée et elle se prolonge aussi en spirale. Ce technicien sur plateforme pétrolière voyage dans le monde entier. Alternant mois de travail et mois de repos, Gilles a alors tous loisirs de s'évader dans son monde de couleurs tout en rondeur.

F. D.

Exposition au moulin de Lansac, jusqu'au 12 mai, aux heures d'ouverture www.lemoulindelansac.com